

اردو (لازمی)	انٹر (پارٹ-II)	پرچہ II: (انشائیہ طرز)
وقت: 2.40 گھنٹے	2017ء (پہلا گروپ)	کل نمبر: 80

(حصہ اول)

سوال 2:- (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے:

(1,1,8)

رُونا کب ہو گا راہِ زیست پر منزل کا چاند
ختم کب ہو گا اندھیروں کا سفرِ خیر البشر صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم
کب ملے گا ملتِ بیضا کو پھر اوجِ کمال
کب شبِ حالات کی ہو گی سحرِ خیر البشر صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم

جواب: حوالہ متن:

نظم کا عنوان: نعت
شاعر کا نام: حفیظ تائب

تشریح:

پہلے شعر میں شاعر نبی کریم صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم سے درخواست کر رہا ہے۔ کہ اس کے حالِ زار یعنی بُری حالت پر آپ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم رحمت کی ایک نظر ڈالیں تاکہ اُس کی زندگی میں مایوسی و غم کے جو اندھیرے چھائے ہوئے ہیں وہ ختم ہو جائیں اور روشنی یعنی خوشی اور اُمید اس کا مقدر بن جائے۔ یوں لگتا ہے کہ شاعر کی زندگی غموں سے لبریز ہے اور یہی رنج و غم اُسے مایوسی کی طرف دھکیل رہے ہیں۔ کوئی رہنما کوئی سہارا موجود نہیں ہے دنیا سے ٹھکرا چکی ہے ایسے میں شاعر آپ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کو اپنی آخری اُمید خیال کرتے ہوئے کہتا ہے کہ یا رسول اللہ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم! آپ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کی نظر کرم اگر مجھ پر ہو جائے گی تو میری زندگی میں جتنی مصیبتیں اور پریشانیاں ہیں وہ سب دور ہو جائیں گی اور جو خوشیاں مجھ سے روٹھ چکی ہیں وہ مجھے واپس مل جائیں گی۔ آپ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم چونکہ ”سراجِ منیر“ ہیں اور سورج کے سامنے اندھیرے کی کیا مجال ہے کہ وہ اس کے سامنے ٹھہر سکے لہذا میری زندگی کے اندھیرے تبھی دور ہوں گے جب آپ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کی توجہ کی روشنی مجھ پر پڑے گی۔

دوسرے شعر میں شاعر اُمتِ مسلمہ کی عظمت رفتہ کے پس منظر میں نبی پاک صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم سے درخواست کر رہا ہے کہ اے اللہ کے پیارے رسول صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم! آپ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کی اُمتِ زبوں حالی کا شکار ہے۔ آپ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم دعا فرمادیں گے تو رب کائنات اپنے فضل و کرم سے اس اُمت کے زوال کو

ختم کر دے گا۔ شاعر بہت ہی حساس دل کا مالک ہے اور بحیثیت مسلمان اس کا دل روتا ہے جب وہ دنیا میں ہر جگہ مسلم اُمہ کو ذلت و رسوائی میں مبتلا دیکھتا ہے۔ تاریخ شاہد ہے کہ دنیا میں بسنے والی کسی بھی قوم نے اس قدر تیزی سے ترقی کی منازل کو طے نہیں کیا، جتنی تیزی سے مسلمانوں نے کی ہیں۔ جو عروج ان کو حاصل ہوا وہ کسی اور قوم کو حاصل نہیں ہوا۔ مسلم اُمہ نے اپنے کردار کی بدولت سب کو مستحضر کیا۔ حق و صداقت علم و ہنر، غیرت و جرأت، صبر و وفا، کون سی ایسی خوبی تھی جو مسلمانوں کے پاس نہ تھی، مگر اس قوم کی بد نصیبی دیکھیے کہ اسے خود غرضی، حرص و مال زر اور ہوس ملک گیری لے ڈوبی۔ ہماری اپنی کمزوریاں نے غیروں کو طاقت فراہم کی، جس کا نتیجہ آج ہمارے سامنے ہے کہ ہم مسلمان دنیا کی پست ترین قوم بن چکے ہیں، دینی حمیت اور اخلاقی حسن کا خاتمہ ہو چکا۔ ہر طرف تاریکی ہی تاریکی ہے امید کی کوئی کرن نظر نہیں آتی، شاعر پر اُمید ہے کہ جس طرح آپ رحمۃ اللہ علیہ کا نور مسلمانوں کے اندھیرے کو ختم کر دے گا۔

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح الگ الگ کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ (1,3,3,3)

نازک مزاج تھا میں بہت اس چمن کے بیج
جب تک رہا تو خندہ گل سے حزیں رہا
آخر کو ہو کے لالہ اُگا نو بہار میں
خونِ شہید عشق نہ زہرِ زمیں رہا
یارانِ گرمِ رد تو سب آگے نکل گئے
ان سے میں تنگِ قافلہ پیچھے کہیں رہا

جواب: شاعر کا نام: شیخ غلام ہمدانی مصحفی

شعر نمبر-1

تشریح:

اس شعر میں شاعر اپنی بے بسی اور نازک طبیعت کے بارے میں بتا رہا ہے کہ میں اتنا زیادہ نازک مزاج اور حساس واقع ہوا ہوں کہ انتہائی ہے کہ جب غنچہ کھلنے لگتا ہے تو مجھے بڑا ملال ہوتا ہے۔ میں رنجیدہ اور غمگین ہو جاتا ہوں۔

شاعر کے رنجیدہ ہونے کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ کئی غنچہ بنتی ہے اور غنچہ پھول اور اس کے بعد فنا کا مرحلہ آ جاتا ہے۔ کئی اس مرحلے سے واقف نہیں ہوتی جبکہ شاعر اس معاملے سے آگاہ ہے، لہذا کئی کا یہ

شعر نمبر-2

تشریح:

اس شعر میں شاعر نے بہار کے موسم میں لالہ کے پھول کو اُگے ہوئے دیکھا تو اس کی نظریں اس پھول کی رعنائی اور دلربائی کی طرف نہیں گئیں۔ اس نے صرف یہ دیکھا کہ سرخ رنگ کا پھول کھلا ہوا ہے اور اس کے بالکل درمیان میں سیاہ داغ کا نشان ہے۔ چنانچہ اس کا دھیان فوراً عشق کی راہ میں شہید ہونے والے عاشقوں کے خون کی طرف چلا گیا جو خاک پر بہ کر ز پر زمین چلا گیا، لیکن زیادہ دیر تک وہاں رکا نہ رہ سکا۔ اس کے مزاج کی بے چینی و بے قراری جلد ہی اسے لالہ کے پھول کی شکل میں زمین سے باہر لے آئی۔ چونکہ لالہ کے پھول کا رنگ عاشق کے خون کی مانند سرخ تھا اور عاشق کے دل پر لگے ہوئے محبوب کی بے وفائی کے داغ کی مانند لالہ کے پھول کے سینے میں بھی سیاہ داغ تھا، لہذا شاعر نے خیال کیا کہ عشق کی راہ میں شہید ہونے والے عاشق کا خون رائیگاں نہیں گیا، بلکہ بہار کے موسم میں لالہ کا پھول بن کر زمین سے باہر آ گیا۔

شعر نمبر-3

تشریح:

اس شعر میں شاعر نے ایک ایسے انسان کی کیفیت بیان کی ہے جو قافلے میں دوسرے ساتھیوں کے ہمراہ منزل کی جانب چلا، لیکن وہ اس عزم و ہمت اور جذبے سے محروم تھا جو منزل پر پہنچنے کے لیے بے حد ضروری ہوتا ہے۔ وہ اپنی ست روی اور جوش و جذبے میں کمی کے باعث قافلے والوں کا ساتھ نہ دے سکا جبکہ قافلے کے دوسرے لوگ پختہ عزم اور ارادے کے ساتھ تیز رفتاری سے اپنی منزل کی جانب گامزن رہے۔ چونکہ صدق و خلوص کے ساتھ کی جانے والی کوششوں کو اللہ تعالیٰ کبھی رائیگاں نہیں جانے دیتا اور مشکلات کو آسانی میں بدل دیتا ہے، اس لیے قافلے کے باہمت لوگ اپنی منزل پر پہنچنے میں کامیاب ہو گئے جبکہ پیچھے رہ جانے والا شخص جو قافلے والوں کے لیے شرمندگی کا باعث بنا رہا، اپنی ناکامی پر دکھ اور افسوس کا اظہار کر رہا ہے۔

(حصہ دوم)

سوال: 3- سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جز کی تشریح کیجیے۔ نیز سبق کا عنوان

(1,1,3,10)

اور مصنف کا نام بھی لکھیے:

(الف) غرض یہ کہ اول تو قدرت نے اپنے حُسن کے لنگر یہاں جاری کر دیے تھے۔ جو کچھ کمی تھی وہ انسان نے پوری کر دی۔ اس شام ہم گھر کا سارا سودا لینے سپر مارکیٹ گئے۔ بہت سے صاحبان اس ادارے کو جانتے ہیں لیکن بہت سی میری ہم وطن بہنیں اس کے متعلق جاننا چاہیں گی۔ تو سُنئے سپر مارکیٹ امریکن سرمایہ داری کا مکمل مظاہرہ اور امریکن طرزِ حیات کا بنیادی قلعہ اور اس کی لامحدود افراط کا ذخار ہے۔

جواب: حوالہ متن:

سبق کا عنوان: ہوائی مصنف کا نام: بیگم اختر ریاض الدین

سیاق و سباق:

بیگم اختر ریاض الدین کی کتاب ”دھنک پر قدم“ میں ہوائی کے جزائر کی سیاحت کا خوشگوار بیان ہے۔ وہ اپنی بیٹی ناز کے ساتھ رات کے گیارہ بجے ہوائی کے دار الحکومت ”ہونولولو“ کے ہوائی اڈے پر اتریں تو ان کے میاں ریاض الدین غائب تھے۔ وہ ایک ٹیکسی میں ایسٹ ویسٹ سنٹر کے ہائی رائز ہوٹل کے قریب پہنچیں تو دو کاریں ان کے پاس آ کر رکیں۔ ایک کار میں سے لڑکیاں چیختی چلاتی اتریں اور انھوں نے بیگم اختر کو پھولوں کے ہار پہنائے۔ دوسری کار میں سے نوجوان باہر آئے جو ہوائی کے عوامی استقبالیہ گیت گارہے تھے۔ انھی میں ریاض الدین شامل تھے۔ اس ہنگامے میں ان سے شکوہ و شکایت بھی نہ ہو سکی۔ گھر پہنچے تو گردوغبار اور گندے کپڑوں اور خراب برتنوں کا سامنا ہوا۔ وہ لکھتی ہیں کہ میں نے صبح اٹھ کر ناز کی مدد سے گھر کی صفائی کی۔ ہم تھک گئے اور لنچ ہوٹل سے کیا۔

تشریح:

مندرجہ بالا پیرا گراف میں مصنفہ کہتی ہیں کہ جزیرہ ہوائی کی وادیاں اور پہاڑی سلسلے مل کر فطرت کے حسن و جمال کا ایک نیا روپ دکھاتے ہیں۔ یہی پہاڑ اور وادیاں سرسبز و شاداب بھی ہیں۔ یہ سب کچھ ایسا ہے کہ جیسے قدرت نے حسن و جمال کا لنگر جاری کر رکھا ہو۔ انسان نے فطرت کے ان رنگارنگ مناظر کو پسند کیا اور انھیں اپنی مرضی کے مطابق ڈھالا۔ بہار آفرین باغات بنائے۔ جنگل سلیقے اور تنظیم سے ڈھالے۔ ندی نالوں کے رخ موڑ کر انھیں اپنی منشا کے مطابق رواں کیا۔ سڑکیں بنائیں اور ان کے دونوں طرف درخت لگائے جن کی شاخیں پھولوں سے لدی اور جھک جھک کر انسان کی فنکارانہ صلاحیتوں کو خراج تحسین پیش کرتی ہیں۔

مصنف کہتی ہیں کہ ہم اُس شام سیر کرنے کے علاوہ خریداری کے لیے سودا سلف لینے سپر مارکیٹ گئے۔ گوکہ بہت سے لوگ اس ادارے کو جانتے ہیں، مگر میرے بہت سے ہم وطن لوگ خصوصاً میری بہنیں اس کے متعلق ضرور جاننا چاہیں گی۔ تو سنیے میں بتاتی ہوں کہ سپر مارکیٹ امریکی سرمایہ داری نظام کا منہ بولتا شاہکار ہے۔ وہ امریکی طرز حیات کی اشیاء کا مکمل گھر ہے جہاں ہر قسم کی چیزیں بہت ہی زیادہ تعداد میں موجود ہیں۔

(ب) وہ جو ہر قابل تھے مگر موقع کی تاک میں تھے۔ حیدرآباد میں ان کی سیاست دانی، تدبیر، انتظامی قابلیت کے جوہر کھلے۔ اُن کا ذہن ایسا رسا، ان کی طبیعت ایسی حاضر، اُن کے اوسان ایسے بجا اور معاملات اور واقعات پر ایسا عبور تھا کہ بڑے بڑے پیچیدہ معاملات کو باتوں باتوں میں سلجھا دیتے تھے۔ وہ اگر ٹرکی یا کسی اور سلطنت کے فارن منسٹر ہوتے تو یقیناً دنیا میں بڑا نام پیدا کرتے، بڑے بڑے مدبران کا لوہا مان گئے تھے۔

جواب: حوالہ متن:

سبق کا عنوان: نواب محسن الملک مصنف کا نام: ڈاکٹر مولوی عبدالحق

سیاق و سباق:

نواب محسن الملک کو اللہ تعالیٰ نے بہت سی خوبیاں عطا کی تھیں۔ وجاہت، ذہانت، خوش بیانی اور فیاضی۔ ان کی مثال ایک پارس پتھر کی سی تھی۔ مخالفین بھی اُن کے حسن سلوک کے ہمیشہ معترف رہے۔

تشریح:

اس پیرے میں مصنف نے نواب محسن الملک کے کردار و شخصیت کی خوبیاں بیان کی ہیں کہ نواب صاحب اسم با مسمیٰ تھے۔ معاملات کو سلجھانے میں مہارت رکھتے تھے۔ انتظامی قابلیت اور سیاسی تدبیر ان میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ وہ کسی بھی مسئلے کی گہرائی تک فوراً پہنچ جاتے اور اس کا فوراً حل تلاش کر لیتے تھے۔ وہ اگر ٹرکی یا کسی اور سلطنت کے وزیر خارجہ ہوتے تو یقیناً دنیا میں بڑا نام پیدا کرتے۔

سوال: 4۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے:

(الف) مولوی نذیر احمد دہلوی (ب) ہوائی (1,9)

(الف) مولوی نذیر احمد دہلوی

جواب:

مصنف کا نام:- شاہد احمد دہلوی
مولوی نذیر احمد صاحب نہایت کھرے اور سچے انسان تھے۔ چنانچہ وہ زیادہ دیر نوکری نہ کر سکے

اور پنشن لے کر دلی آ گئے۔ نواب سرفراز علی خاں بہت بیمار تھے اور کسی طرح صحت یاب نہ ہو رہے تھے۔ خواب میں مولوی صاحب ملے جوان سے کہہ رہے تھے کہ ہمارے قرآن مجید کا ترجمہ چھپوا لو، ٹھیک ہو جاؤ گے۔ چنانچہ نواب صاحب نے ترجمہ چھپوایا۔ خدا کی قدرت سے انھیں شفا ہو گئی۔ مولوی احسن اللہ صاحب مولوی نذیر احمد کے دوست تھے۔ ایک دن ان سے کہنے لگے کہ مولوی صاحب آپ کی کہنیوں پر میل کی تہ چڑھی ہوئی ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو جھانویں سے صاف کر دوں۔ مولوی نذیر احمد نے جواب دیا کہ مسجد میں کہنیاں ٹیک کر پڑھتا تھا جس سے گٹے پڑ گئے ہیں۔

بچپن میں وہ جس مسجد میں رہتے تھے وہاں کا ملاں بڑا بے رحم تھا۔ سخت سردی میں وہ اور ان کا بھائی ٹاٹ میں لیٹ کر سوتے تھے۔ جلد آنکھ نہ کھلتی تو ملاں لائیں مار کر جگاتا تھا اور محلے کے گھروں میں روٹی مانگنے کے لیے بھیجتا تھا۔ جب روٹی مانگتے ہوئے مولوی عبدالقادر کے گھر جاتے تو وہ اپنے گھر کے کام کاج بھی کرواتا اور بازار سے سودا سلف لینے کے لیے بھی بھیجتا۔ مولوی صاحب ان کی لڑکی کو ٹھلاتے بھی تھے۔ لڑکی مولوی صاحب کو بہت تنگ کرتی تھی۔ خدا کی کرنی ایسی ہوئی کہ یہی لڑکی ان کی بیوی بنی۔ ایک دفعہ علی گڑھ کالج کے سلسلے میں لاکھوں روپے کا غبن ہو گیا تو مولوی صاحب نے سرسید کی ڈھارس بھی بندھوائی اور پیسوں سے خدمت بھی کی۔ علی گڑھ کالج کے لیے چند اکٹھا کرنے کے لیے تقاریر کرتے۔ ان میں یہ خوبی تھی کہ جب چاہا ہنس دیا اور جب چاہا لوگوں کی جیبیں خال کروالیں حتیٰ کہ عورتیں اپنے زیورات بھی دینے کو تیار ہو جاتی تھیں۔

لوگ مولوی صاحب سے تقاضا کرتے کہ قرآن کا ترجمہ کریں۔ مگر مولوی صاحب ہچکچاہٹ سے کام لیتے رہے۔ پھر تیسیر کے ترجمے کے دوران مولوی صاحب کا ادھر رجحان ہوا اور انھوں نے ترجمہ مکمل کر لیا۔ ترجمہ انتہائی صحت اور دقت سے کئی بار پڑھوایا پڑھا گیا۔ خود مولوی صاحب اپنی تمام کتابوں سے ”ترجمة القرآن“ ہی کو پسند کرتے تھے۔ اور کہا کرتے تھے کہ میں نے اپنی تمام کتابیں اوروں کے لیے لکھی ہیں لیکن ترجمہ القرآن میں نے اپنے لیے لکھا ہے کہ میرا تو شہ آخرت ہو۔

(ب) ہوائی

جواب: جواب کے لیے دیکھیے پرچہ 2016ء (دوسرا گروپ) سوال نمبر 4 (ب)۔

سوال 5: مولانا الطاف حسین حالی کی نظم ”اسلامی مساوات“ کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ (5)

”اسلامی مساوات“

جواب:

جب کسی قوم پر زوال آتا ہے تو اس کے امراء اخلاقی ابتری کا شکار ہو جاتے ہیں۔ وہ انسانی و اخلاقی کمالات سے عاری ہو جاتے ہیں، وہ نہ عقل سے رہنمائی حاصل کرتے ہیں نہ دینی احکامات کی پروا کرتے ہیں، حتیٰ کہ آخرت کا تصور بھی ان کے ذہن سے محو ہو چکا ہوتا ہے۔ وہ نہ مظلوم کی آہ و زاری کو خاطر میں لاتے ہیں نہ مفلوک الحال لوگوں پر ان کو ترس آتا ہے بلکہ دنیاوی عیش و عشرت میں پڑ کر آپے سے باہر ہو جاتے ہیں۔

ان کا عام آدمی سے کوئی موازنہ نہیں، وہ ایک انوکھی مخلوق ہیں جسے نہ روٹی روزی کی فکر ہے نہ کپڑے اور مکان کا غم ہے۔ وہ قیمتی سے قیمتی لباس پہنتے ہیں اور محل نما مکانات میں رہتے ہیں۔ درجنوں نوکر اور کنیریں ان کی خدمت پہ کمر بستہ ہیں۔ وہ دن رات رنگینیوں اور خوشبوؤں میں بسر کرتے ہیں۔ دوسری جانب عام آدمی کا حال یہ ہے کہ انھیں زندگی میں ایک لمحہ چین نہیں۔ وہ روٹی، کپڑے اور مکان جیسی بنیادی ضروریات سے بھی محروم ہیں۔ ذاتی سواری کا تو وہ تصور بھی نہیں کر سکتے۔ معاشرے میں وہ مکمل طور پر بے بس ہیں۔ حالانکہ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں واضح طور پر یہ ارشاد فرمایا تھا کہ تمام مخلوق اللہ تعالیٰ کے کنبے کی حیثیت رکھتی ہے، وہی شخص اللہ کا دوست ہو سکتا ہے جو اس کی مخلوق سے محبت کرتا ہو۔ نیز سب سے بڑی عبادت یہی ہے کہ انسان حقوق العباد کو نہایت دیانت داری سے پورا کرے۔

سوال 6:- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے: (20)

(الف) سیرت طیبہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چند پہلو (ب) ہمارے اہم قومی مسائل

(ج) کالج میں میرا پہلا دن

(الف) سیرت طیبہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چند پہلو

جواب: ”لوح بھی تو، قلم بھی تو، تیرا وجود الکتاب“

اللہ تعالیٰ قرآن میں فرماتا ہے:

ترجمہ: اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم! آپ صلی اللہ علیہ وسلم اخلاق میں سب سے اونچے درجے پر ہیں۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق فرماتے ہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم خندہ جبین، نرم خو، مہربان

تھے۔ سخت مزاج اور سخت دل نہ تھے۔ بات بات پر شور نہیں کرتے تھے۔ کوئی بُرا لفظ منہ سے نہ نکالتے

تھے۔ عیب جو اور تنگ نظر نہ تھے۔ کوئی ایسی بات جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو نا پسند ہوتی تو اس سے درگزر

فرماتے تھے..... آپ ﷺ نے اپنے نفس سے تمن چیزیں بالکل دور کر دی تھیں: بحث و مباحثہ ضرورت سے زیادہ بات کرنا اور بغیر ضرورت کے کسی بات میں دخل دینا۔ کسی کو بُرا نہیں کہتے تھے۔ کسی کی عیب جوئی نہیں کرتے تھے۔ کسی کے اندرونی حالات معلوم کرنے کی کوشش نہیں فرماتے تھے۔

حضرت خدیجہ فرماتی ہیں کہ آپ ﷺ مقررہ وضوؤں کے قرٹے چکاتے ہیں، غریبوں کی مدد کرتے ہیں، حق کی حمایت کرتے ہیں، مہمانوں کی ضیافت کرتے ہیں، مصیبتوں میں لوگوں کے کام آتے ہیں۔

حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں کہ آپ ﷺ کو کسی کو بُرا بھلا کہنے کی عادت نہ تھی۔ بُرائی کے بدلے میں بُرائی نہیں کرتے تھے بلکہ اس کا جواب بھلائی سے دیتے یا درگزر کرتے ہوئے معاف فرما دیتے تھے۔

رسول اکرم ﷺ کی حیاتِ مقدسہ ہم سب کے لیے قابلِ تقلید نمونہ ہے۔ آپ ﷺ کی سیرت سراسر قرآن کے سانچے میں ڈھلی ہوئی تھی۔ گویا قرآن متن ہے اور آپ ﷺ کی سیرت اس کی شرح دلاویز ہے۔ قرآن ہمیں اصولِ حیات کا علم دیتا ہے تو آپ ﷺ کی سیرت سے ہمیں اس عمل کا پتہ چلتا ہے جس کی قرآن کریم نے ہمیں تعلیم دی۔ آپ ﷺ کی حیاتِ دلیل کی حیثیت رکھی ہے۔ خود قرآن نے انبیائے کرام کی زندگیوں کو دلیل کے طور پر پیش کیا ہے۔

پیغمبرِ اسلام ختمی مرتبت ﷺ کی زندگی اپنے اندر اخلاق کی ایک دنیا لیے ہوئے ہے آپ ﷺ نے دشمنوں سے اپنے آپ ﷺ کو صادق اور امین کہلوا دیا اور تبلیغِ اسلام اس وقت شروع کی جب لوگوں نے انھیں صادق و امین تسلیم کر لیا تھا۔ آپ ﷺ نے کبھی جھوٹ نہیں بولا اور کبھی امانت میں خیانت نہ فرمائی تھی۔ آپ ﷺ وعدے کے پکے اور سچے تھے۔ آپ ﷺ نے ہمیشہ وعدہ پورا کیا۔ رسولِ مقبول ﷺ کی سیرت ہمارے لیے ایک نمونہ ہے۔ پس ہمیں چاہیے کہ ہم اس عظیم و جلیل ہستی کو زندگی میں اپنے لیے مشعلِ راہ بنائیں۔

حضور ﷺ کی زندگی کے تمام پہلو اور ارشادات محفوظ ہیں۔ تمام انسان آپ ﷺ کے معاشرتی اخلاق کی تقلید کر کے معاشرے کو درست کر سکتے ہیں۔ معاشرتی اصلاح کا یہ بہترین طریقہ ہے اور اسی سے دنیا جنت کا نمونہ بن سکتی ہے۔

رسولِ مقبول ﷺ کی معاشرتی زندگی پر نگاہ ڈالیں تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ وہ کس قدر سادہ تھی۔ تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ آپ ﷺ لباس میں گرتا پسند فرماتے تھے۔ آپ ﷺ کے گرتے کی آستین نہ زیادہ تنگ ہوتی تھی نہ زیادہ کھلی۔ آپ ﷺ گرتے کے ساتھ تہ بند باندھتے

تھے۔ نیا لباس ہمیشہ جمعہ کے دن پہنا کرتے تھے۔ آپ ﷺ سفید لباس ترجیحاً پسند فرماتے تھے۔ رنگدار لباسوں میں سے سبز رنگ کے لباس کو پسند فرماتے تھے۔ گہرا سرخ رنگ آپ ﷺ کو ناپسند تھا۔ نیا لباس پہنتے وقت آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کا شکر ادا فرمایا کرتے تھے۔

سرکارِ دو عالم ﷺ کی زندگی حد درجہ سادہ تھی۔ اُمت کا غریب سے غریب آدمی بھی آپ ﷺ کے پاس آنے سے ہچکچاتا نہ تھا۔ یہی سیرت تھی جس نے مسلمانوں کو بہت جلد اتنا پختہ کر دیا تھا کہ وہ خلیفہ ہو کر بھی پیوند لگے ہوئے کپڑے پہنتے اور سوکھی روٹی کھاتے تھے۔ ان میں احساسِ ذمہ داری اس قدر زیادہ تھا کہ جس طرح کا لباس عام لوگ پہن سکتے تھے اور جس طرح کا کھانا عام لوگ کھا سکتے تھے خلیفہ بھی نہ تو اس سے بہتر لباس پہن سکتا تھا اور نہ ہی اس سے بہتر کھانا کھا سکتا تھا۔

حضور اکرم ﷺ پوری مستعدی کے ساتھ اپنے پروگراموں کو عملی جامہ پہنایا کرتے تھے۔ آپ ﷺ جس کام کو اختیار کرتے تھے اسے پورے استقلال کے ساتھ سرانجام فرماتے تھے۔ آپ ﷺ پابندیِ وقت کی شدت سے تلقین فرماتے تھے۔ جس کی سب سے بڑی مثال خود آپ ﷺ کی زندگی تھی۔ خود آپ ﷺ نے ہمیشہ جس کام کے کرنے کا جو وقت مقرر کیا اس میں کمی بیشی کبھی نہ آنے دی۔

آپ ﷺ راتوں کو اٹھ کر متواتر عبادت کیا کرتے تھے۔ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ آپ ﷺ نے رات کو کبھی عبادت ترک نہیں کی تھی۔ بیماری کی حالت میں بھی آپ ﷺ بیٹھ کر نوافل پڑھا کرتے تھے۔ آپ ﷺ خلقِ عظیم کے مالک تھے اور حد درجہ کے مہمان نواز تھے۔ آپ ﷺ خود تو بھوکے رہنا پسند فرمالیتے تھے لیکن مہمان کی پوری طرح سے تواضع فرمایا کرتے تھے۔ آپ ﷺ ہمیشہ بچوں، بوڑھوں، غریبوں اور مسکینوں سے شفقت، ادب، پیار اور محبت سے پیش آتے تھے اور کسی بھی شخص کی دل شکنی پسند نہیں فرماتے تھے۔ آپ ﷺ دوسروں کی غلطیوں کو درگزر یا معاف فرما دیا کرتے تھے۔

حضور ﷺ آنے والے یا ملنے والے کو سب سے پہلے خود سلام کیا کرتے تھے۔ لوگوں کو حسرت ہی رہتی کہ بوقتِ ملاقات حضور ﷺ کو ہم پہلے سلام کہیں، لیکن حضور ﷺ سلام اور مصافحہ میں سب پر سبقت لے جاتے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں توفیق عطا فرمائے کہ ہم آپ ﷺ کی سیرتِ طیبہ کی روشنی میں اپنی زندگیوں کو ڈھال سکیں اور آپ ﷺ کے بتائے ہوئے راستے پر چل سکیں۔

خداوند! چلوں اس راستے پر
حقیقت میں جو اس کا راستہ ہے
(حفظ صدیقی)

(ب) ہمارے اہم قومی مسائل

جواب: گذشتہ ستر (70) برسوں میں پاکستان مختلف مسائل کا شکار رہا ہے۔ پاکستان کو ایک فلاحی ریاست کے طور پر قائم کیا گیا تھا۔ فلاحی ریاست سے مراد ایسی ریاست ہے جس میں جہالت، غربت اور نا انصافی کا خاتمہ ہو اور شہریوں کو ہر طرح کی سہولیات میسر ہوں۔ نیز لوگوں کو اپنی صلاحیتوں کو اُجاگر کرنے کے یکساں مواقع دستیاب ہو سکیں۔ ہم جب پاکستان کے سیاسی، معاشرتی اور دیگر حالات کا جائزہ لیتے ہیں تو ہمیں پتہ چلتا ہے کہ ہمارے اہم قومی مسائل جو پاکستان کی ترقی کی راہ میں رکاوٹ بنے ہوئے ہیں وہ کون سے ہیں؟ آئیے ذیل میں ان کا ترتیب وار جائزہ لیتے ہیں:

1- سیاسی مسائل:

ہمارے اہم قومی مسائل میں سیاسی مسائل بڑی اہمیت کے حامل ہیں۔ بد قسمتی سے پاکستان کو قائد اعظم کے بعد کوئی ایسی قد آور سیاسی شخصیت میسر نہ آ سکی جو اس نوزائیدہ مملکت کو مضبوط بنیادوں پر کھڑا کرنے کے لیے بے لوث خدمات سر انجام دے سکے۔ مختلف حکومتیں کئی بار رشوت ستانی، کرپشن، نا اہلی، اقربا پروری اور کئی دوسرے الزامات کے نتیجے میں ختم ہوئیں۔ پلاٹ اور پجاری کی سیاست نے ملکی مفادات کو بے پناہ نقصان پہنچایا۔ سیاستدانوں کی نا اہلی کی وجہ سے ملک میں چار بار فوجی حکومتیں قائم ہو چکی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ملک اتنا عرصہ گزرنے کے بعد عدم استحکام کا شکار ہے اس کے سیاسی مسائل میں روز بروز اضافہ ہو رہا ہے۔ ان مسائل کے خاتمہ کے لیے مستحکم سیاسی نظام کا قیام ضروری ہے۔

2- معاشی مسائل:

پاکستان ایک ترقی پذیر ملک ہے اس اعتبار سے اس کی معیشت بھی ترقی پذیر ہے۔ ملکی تاریخ پر نظر ڈالیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ پاکستان اپنے قیام کے آغاز سے ہی پسماندہ حالت میں تھا۔ پاکستان کی ابتدائی مشکلات میں سے ایک اہم مشکل اقتصادی نا ہمواری تھی، کیونکہ ہندوستان کی تقسیم سے قبل پاکستان کے علاقہ میں ہندو ہی زراعت، تجارت، تجارتی اداروں اور بنکوں وغیرہ پر قابض تھے۔ تقسیم ہند کے وقت ہندو اپنا تمام سرمایہ سمیٹ کر بھارت چلے گئے۔ متعصب ہندوستانی حکومت نے پاکستان کے حصہ کے

فنز بھی روک لیے جس سے پاکستان کی مشکلات میں اور اضافہ ہو گیا اور معیشت کمزور ہوتی چلی گئی۔ قیام پاکستان کے بعد مرتب کی جانے والی معاشی پالیسیاں زیادہ کارآمد ثابت نہ ہو سکیں، کیونکہ معاشی مشکلات پاکستان کو درشہ میں ملی تھیں۔ دوسری جانب غیر مناسب اور ناپائیدار معاشی پالیسیوں نے ان مشکلات میں اضافہ کر دیا۔ اس طرح پاکستانی معیشت ترقی کی منازل طے نہ کر سکی، بلکہ روز بروز غیر ملکی اور بین الاقوامی قرضوں کا بوجھ بڑھتا چلا گیا۔ اس کے مقابلے میں معاشی ترقی کے لیے مناسب اور ٹھوس اقدامات نہ ہو سکے اور معیشت زوال پذیر ہو گئی۔

3- تعلیمی مسائل:

تعلیم ایک ہمہ جہت عمل ہے جس کے اثرات زندگی کے ہر شعبہ پر مرتب ہوتے ہیں۔ ملک میں شرح خواندگی جتنی زیادہ ہوگی اتنا ہی زیادہ وہ ترقی کرے گا۔ اگر یہ کم ہوگی تو پھر اس ملک میں ترقی کی رفتار بھی کم ہوگی۔ قیام پاکستان کے وقت شرح خواندگی 15 فیصد تھی جبکہ آج تقریباً 69 سال بعد شرح خواندگی 58 فیصد تک پہنچ پائی ہے۔ تعلیم دوسرے شعبوں کی طرح معاشی ترقی کے لیے بھی ناگزیر ہے۔ پاکستان میں آج تک بنائے جانے والے جملہ پانچ سالہ منصوبوں میں تعلیم کے لیے جہاں زیادہ رقم مختص نہ کی جاسکی وہاں تعلیمی نظام کو کسی واضح جامع پالیسی اور جدید تقاضوں سے ہم آہنگ نہ کیا جاسکا۔ نتیجتاً آج تک کسی ایک منصوبے کے تعلیمی اہداف بھی حاصل نہ ہو سکے۔

اس کے علاوہ ناقص نظام امتحان، آبادی میں اضافہ، مخلوط نظام تعلیم اساتذہ کی معاشی بد حالی اور تعلیمی اداروں میں سیاست سے ہمارے تعلیمی مسائل میں اضافہ ہو رہا ہے۔ دو طرح کے تعلیمی نظام نے بھی تعلیمی مسائل میں اضافہ کیا ہے۔ تعلیمی مسائل کے حل کے لیے یکساں نظام تعلیم کا ہونا ضروری ہے۔ اکیسویں صدی کے تقاضوں کی تکمیل کے لیے روایتی تعلیم کی بجائے تکنیکی اور پیشہ ورانہ تعلیم کا اہتمام ضروری ہے۔ مزید برآں نصاب تعلیم کو ملی تقاضوں اور جدید رجحانات کے فروغ کے لیے نئے سرے سے ترتیب دینا ضروری ہے۔

4- صحت کے مسائل:

صحت کی سہولتیں میسر ہونا جہاں ہر ملک کے شہری کا بنیادی حق ہے وہاں ہر حکومت کی ذمہ داری ہے کہ لوگوں کو صحت کی سہولیات بہم پہنچانے کا انتظام کرے۔ پاکستان ترقی پذیر ملک ہے اس لیے زندگی کے دوسرے شعبوں کی طرح صحت کے شعبے کا معیار بھی پست ہی ہے۔

پاکستان کی آبادی کا بڑا حصہ صحت مند فضا، متوازن خوراک اور خالص غذا سے محروم ہے۔ غربت، افلاس اور جہالت صحت کی راہ میں بڑی رکاوٹ ہیں۔ صفائی اور پاکیزگی کی حالت بھی بڑی نازک ہے۔

دیہی علاقوں کی کثیر آبادی ڈسپنریوں اور خود ساختہ ڈاکٹروں کے رحم و کرم پر ہے جبکہ شہری آبادی کو بھی جدید طبی سہولتیں میسر نہیں۔ اگر میسر ہیں تو اتنی مہنگی کہ امراتک محدود ہیں۔ غریب آدمی یا تو غربت کے چکر میں مارا جاتا ہے یا ہسپتال کی دہلیز پر۔ تاہم حالیہ پانچ سالہ منصوبوں میں صحت کے شعبہ کو اہمیت دی گئی ہے جس میں ڈاکٹروں کی تعداد میں اضافہ، زچہ و بچہ سینٹروں کا قیام، ہسپتالوں میں طبی سہولتوں کو بہتر بنانا شامل ہیں۔

5- دہشت گردی اور فرقہ وارانہ مسائل:

پاکستان دنیا کے اکثر ممالک کی طرح بد قسمتی سے دہشت گردی اور فرقہ وارانہ مسائل کا شکار ہے۔ پچھلے بیس سال سے پاکستان دہشت گردی اور فرقہ وارانہ مسائل کی دلدل میں پھنسا ہوا ہے۔

دہشت گردی کا خوف ہمارے ملک، ہمارے گھروں، ہمارے شہروں حتیٰ کہ ہمارے دماغوں میں موجود ہے۔ بے روزگاری اور غربت بھی فرقہ وارانہ اور دہشت گردی کے مسائل میں اضافہ کا باعث ہیں۔ مختلف مذاہب اور مسالک کے علاوہ کلچر کا فرق بھی مسائل میں اضافہ کا باعث ہے۔ معاشرتی نا انصافی، علاقائی پرستی اور پاکستان کے معاملات میں بیرونی مداخلت بھی دہشت گردی اور فرقہ وارانہ مسائل کو بڑھا رہی ہے۔ ان تمام مسائل کے خاتمہ کے لیے خواندگی کی شرح میں اضافہ، دولت کی منصفانہ تقسیم اور سیاسی استحکام ضروری ہے۔ شعبہ اہلکار اور سب سے بڑھ کر عوام کو ان مسائل کے حل میں بھرپور حصہ لینا ضروری ہے۔

6- خارجی مسائل:

پاکستان کو خارجی سطح پر بھی مختلف مسائل کا سامنا ہے۔ پاکستان کے قائم ہونے کے ساتھ ان مسائل میں اضافہ ہونا شروع ہو گیا تھا۔ ہندوؤں نے کبھی بھی پاکستان کو تسلیم نہیں کیا، اس لیے شروع ہی سے پاکستان کو ملکی سالمیت اور دفاع جیسے مسائل کا سامنا ہے۔

7- آبادی میں اضافہ:

پاکستان کے وسائل محدود ہیں جو کہ بڑھتی ہوئی آبادی کی ضروریات کے لیے ناکافی ہیں۔ آبادی کی شرح میں تیزی سے اضافہ تقاضا کرتا ہے کہ پاکستان کی قومی آمدنی میں معقول اضافہ کیا جائے۔

(ج) کالج میں میرا پہلا دن

جواب: ہر بچہ اپنے کالج جانے والے بڑے بھائی بہنوں کو دیکھ کر رشک کرتا ہے۔ میری بھی خواہش تھی کہ بڑے برادر کی طرح میں بھی کالج جاؤں گا۔ میرے بھی ٹھاٹھ باٹھ ہوں گے۔ تیار ہو کر ایک خوبصورت سی نوٹ بک اٹھائی اور کالج کو چل دیے۔ نہ کتابیں اٹھانے کی زحمت نہ سکول کا کام گھر پر

کرنے کی ضرورت۔ کبھی مختلف تفریحی مقامات کی سیر، کبھی کالج میں کھیلوں، ڈراموں، ادبی جلسوں اور بحث و مباحثہ کے دن۔ یہ تمام چیزیں مجھے کالج کی طرف کھینچتی تھیں۔

بالآخر وہ دن آیا جب میں نے دسویں جماعت کا امتحان فرسٹ ڈویژن میں پاس کیا۔ میری خوشی کی انتہا نہیں تھی۔ ہر طرف سے مبارک بادیں موصول ہو رہی تھیں۔ مجھے سب سے زیادہ خوشی اس بات کی تھی کہ اب کالج میں داخلہ ملے گا۔ شہر کے اسلامیہ کالج کے داخلے کھلے تو میں نے فیس اور ضروری کاغذات ہمراہ لیے اور کالج کو روانہ ہوا۔ کالج میں داخل ہوتے ہی مجھے پر ایک عجیب قسم کا احساس کمتری طاری ہو گیا۔ کالج کے اندر بہت سے لڑکے ادھر ادھر گھوم رہے تھے۔

ہر طرف خوب چہل پہل تھی اور میری طرح بہت سے طلباء داخلے کی غرض سے وہاں آئے ہوئے تھے۔ میں داخلہ فارم لینے کی غرض سے جو نمبری دفتر میں داخل ہوا تو ہیڈ کلرک صاحب نے چھوٹے ہی ڈانٹ پائی کہ کیا جانوروں کی طرح منہ اٹھائے اندر چلے آ رہے ہو۔ باہر آویزاں بورڈ نہیں پڑھا کہ ”بغیر اجازت اندر آنا منع ہے“۔ باہر قطار میں کھڑے ہو جاؤ فارم باری آنے پر ملے گا۔ لائن میں کھڑے ایک شریف صورت لڑکے نے مجھے کہا کہ ہیڈ کلرک صاحب بہت بد مزاج ہیں۔ آپ کو یہاں سے فارم مشکل ہی ملے گا۔ آئیے میں آپ کو فارم دلواتا ہوں۔ لڑکے کی گفتگو سے میری کچھ ڈھارس بندھی اور میں اس کے ساتھ ہولیا۔

مجھے کالج کے طویل برآمدوں میں گھماتے ہوئے وہ لڑکا ایک دروازے کے سامنے رُک گیا اور مجھ سے کہا کہ ”یہ اردو کے پروفیسر صاحب کا کمرہ ہے۔ ان کے پاس ڈھیروں فارم موجود ہیں۔ یہاں سے آپ آسانی سے فارم حاصل کر سکتے ہیں۔“ اب میں جو دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تو لڑکے نے جھٹ سے دروازہ بند کر کے باہر سے چٹخنی چڑھا دی۔ یہ کمرہ ردی کا ستور تھا۔ کمرے میں فیनाئل کے خالی ڈبے ٹوٹے ہوئے جھاڑو پھٹی ہوئی دریاں پرانے ریکٹ اور مختلف قسم کے سامان کا ڈھیر لگا ہوا تھا۔ اب میں اندر سے دروازہ کھٹکھٹا رہا ہوں۔ ادھر باہر بہت سے لڑکے قہقہے لگا رہے ہیں۔ میری حالت غیر ہو رہی تھی۔ کوئی بیس منٹ اسی عذاب میں گزر رہا۔ اچانک وہاں سے ایک پروفیسر صاحب کا گزر ہوا۔ انھیں دیکھ کر سارے لڑکے بھاگ کھڑے ہوئے۔ انھوں نے میری چیخ و پکار سنی اور میں اس کمرے سے باہر نکلا۔ میری کہانی سن کر پروفیسر صاحب نے مجھے دفتر سے فارم لے دیا۔ ابھی فارم لے کر باہر نکلا ہی تھا کہ شرارتی لڑکوں کی ایک ٹولی دکھائی دی۔ میں نے آنکھ پچا کر وہاں سے نکلنا چاہا لیکن فرسٹ ایئر فوٹل کہتے ہوئے میری طرف لپکے اور میرا داخلہ فارم چھین کر ٹکڑے ٹکڑے کر دیا۔ قسمت سے یہ سارا

ماجرہ ہیڈ کلرک صاحب نے دیکھ لیا اور مجھے نیا فارم عطا کر دیا۔

داخلہ فارم پُر کر کے میں خوف اور گھبراہٹ کے عالم میں لڑکوں سے آنکھیں چرا تا دو بارہ ہیڈ کلرک صاحب کے سامنے پہنچا۔ اور فارم ان کے حوالے کر کے تیزی سے باہر نکل آیا۔ سامنے سے دو تین لڑکے نمودار ہوئے اور انھوں نے بڑے ادب کے ساتھ مجھے سلام کیا اور پوچھا کہ میں یہاں کیسے آیا ہوں۔ میں نے بڑی مشکل سے اپنے آپ پر قابو پا کر ان کے سوال کا جواب دیا تو وہ پکار اٹھے کہ پھر تو آپ ہمارے ساتھی ہوئے آئیے آپ کو بوتل پلائیں۔ میں ان کے ساتھ چل دیا۔ لیکن ایسا محسوس ہوا کہ میں چور ہوں اور یہ مجھے گرفتار کر کے لے جا رہے ہیں۔ کینٹین پہنچ کر پانچ بوتلیں لی گئیں۔ میں ابھی کرسی پر بیٹھا ہی تھا کہ وہ چاروں مجھے حیران و ششدر اور ہکا بکا چھوڑ کر نو دو گیارہ ہو گئے۔ بوتلوں کے پیسے مجھے ادا کرنا پڑے۔ میں پریشانی کی حالت میں سوچنے لگا کہ خدایا! کیا یہی وہ کالج ہے جس کا خواب میں کئی سالوں تک دیکھتا رہا۔ میں کٹی ہوئی پتنگ کی طرح وہاں پھر رہا تھا کہ میرے سکول کا ایک ساتھی مل گیا۔ میں نے اس کو ساری بات بتائی اور ہم دونوں پیدل ہی گھر کی طرف چل دیے۔ یوں میرے کالج کا پہلا دن گزر ا جسے بھلا نا میرے لیے ناممکن ہے۔

7: اپنے چھوٹے بھائی کو بُری صحبت سے بچنے اور پڑھائی میں دلچسپی لینے کا خط لکھیے۔ (10)

باب العلم
کمرہ امتحان
20 اپریل 2017ء
Babulilm
پیارے بھائی!

اسلام و علیکم!

امید ہے تم خیریت سے ہو گے۔ یہاں بھی ہر طرح سے خیریت ہے۔ سب گھر والے تمھاری طرف سے بہت فکر مند ہیں، کیونکہ انھیں معلوم ہو گیا ہے کہ تم نے بُرے دوستوں کی صحبت اختیار کر لی ہے۔ آج کل تم پڑھائی پر بالکل توجہ نہیں دے رہے۔ پڑھائی پر توجہ دینے کے بجائے زیادہ وقت اپنے بُرے دوستوں کے ساتھ گزارتے ہو۔ اپنے ان دوستوں کے ساتھ مل کر تم نے سگریٹ نوشی کی عادت بھی اپنائی ہے۔ یقین جانو جب مجھے تمھاری سگریٹ نوشی کی عادت کے بارے میں معلوم ہوا تو مجھے بے حد دکھ ہوا اور میں گھنٹوں سکتے کی حالت میں اس بارے میں سوچتا رہا کہ تمہیں یہ بُری عادت کیسے پڑ گئی ہے۔ ظاہر ہے کہ تم نے اپنے ان غلط دوستوں کی صحبت میں بیٹھ کر ہی یہ عادت اپنائی ہوگی۔ لیکن میری

بات یاد رکھو کہ سگریٹ نوشی ایک ایسا نشہ ہے کہ جس سے انسان کے پھیپھڑے خراب ہو جاتے ہیں اور اسے پھیپھڑوں کا کینسر ہو جاتا ہے اور یہ نشہ انسان کو موت کے منہ میں لے جاتا ہے۔ یہ نشہ لگانا تو آسان ہوتا ہے مگر جب یہ نشہ لگ جاتا ہے تو اس سے پیچھا چھڑانا مشکل ہو جاتا ہے۔

مجھے یہ جان کر بھی بے حد دکھ ہوا ہے کہ تم اپنے ان دوستوں کے ساتھ رات کے وقت بھی ہوٹل سے غائب رہتے ہو۔ ان بُرے دوستوں کے ساتھ مشغول رہنے کی وجہ سے پڑھائی پر بھی بالکل دھیان نہیں دے رہے ہو۔ اسی وجہ سے تم کالج کے ماہانہ ٹیسٹ میں بھی فیل ہو گئے ہو۔ تمہاری کالج میں حاضریاں بھی کم ہو کر 65 فیصد تک آگئی ہیں۔ نہ جانے تم کہاں آوارہ گردی میں مصروف رہتے ہو کہ کلاسز میں بھی حاضر نہیں ہو رہے ہو۔ پرنسپل صاحب نے تمہارے رزلٹ کارڈ پر نوٹ لکھ دیا ہے کہ اگر تمہاری حاضریاں 75 فیصد تک پوری نہ ہوئیں تو وہ بورڈ کے امتحان کے لیے تمہارا داخلہ نہیں بھیجیں گے اور کالج سے بھی تمہارا نام خارج کر دیا جائے گا۔

برادر عزیز! تم ایک اچھے اور باعزت خاندان کے فرزند ہو۔ کیا تم چاہتے ہو کہ سارے خاندان میں ہمارے والدین کا سر شرم سے جھک جائے اور انھیں تمہاری ذلیل حرکتوں کی وجہ سے لوگوں سے منہ چھپانا پڑے۔ اگر نہیں اور یقیناً تم ایسا ہرگز نہیں چاہو گے تو میری تم سے التجا ہے کہ اپنے ان بُرے دوستوں کی صحبت سے کنارہ کشی اختیار کر لو۔ اپنا سارا وقت صرف اور صرف اپنی پڑھائی کو دو۔ کالج میں باقاعدگی سے اپنی کلاسز میں پڑھو تا کہ جو حاضریاں کم ہو گئی ہیں انھیں پورا کر سکو۔ اور امتحان میں اچھے نمبروں سے پاس ہو کر خود کو ایک اچھا طالب علم ثابت کرو اور اپنے والدین کا نام فخر سے بلند کر دو۔

پیارے بھائی! میری ان نصیحتوں پر عمل کر کے میرے اس خط کے جواب میں مجھے اطمینان بخش جواب بھیج کر میری اور امی ابو کی پریشانی کو دور کرو۔ خدا تمہاری مدد فرمائے۔
امی اور ابو کی طرف سے بہت دعائیں۔

والسلام

تمہارا بھائی

الف۔ ب۔ ج